

日付: 2023年2月2日（木）

時刻: 16:00～

場所: セントラルビル5F

出席者

伊藤裕康 堀田八重子 福井達人 若尾悠佑 後藤拓真 後藤晋児 川添美穂

議事会の要約

- ① 各部署の進捗報告
- ② 開催までのスケジュール（動きの期日を決める）
- ③ SNS 投稿の内容について
- ④ テーマソング「跡（あしあと）」について
- ⑤ アジアパラ協議会（2027年開催）について
- ⑥ ボランティア募集について
- ⑦ 各ステージ MC について
- ⑧ T シャツデザインコンペについて
- ⑨ 伊藤さん企画について
- ⑩ クラウドファンディングの活用について
- ⑪ 新しい予算書の内訳確認
- ⑫ 新しい収支計画書について
- ⑬ 協力企業について

1. 各部署の進捗報告

- 仙台開催が6月の第1週開催
- Tシャツ協賛と企画書は別で稼働させる
 - 企画書はまず後援名義を取るために準備
 - 企画書は現在のを完成として印刷
 - Tシャツ協賛については伊藤さん管理

企画書：若尾

Tシャツ協賛：伊藤

出演者管理全般：川添さん

SNS 管理：未定

2. 開催までのスケジュール（動きの期日を決める）

- 各部署、担当の役割りを細かく再確認
 - 全体のスケジュールをスレッドシートで作成

3. SNS 投稿の内容について

- 学生と協力しての SNS 運用の検討

4. テーマソング「跡（あしあと）」について

- 小牧の NPO 法人四季の会と協力して拡散方法などを検討（費用あり）

→関さん（四季の会）に営業用動画の作成をお願いできないか調整中

5. アジアパラ協議会（2027 年開催）について

- 葉加瀬太郎さん撮影エキストラについて

撮影日：3 月 14 日午前中

募集：楽器を扱える方、オケ・吹奏楽など

名古屋市民の笑顔の映像を撮りたい

実行委員も撮影に出演予定（参加できる方）

6. ボランティア募集について

- 高校生以上という年齢制限を設定
- 募集期間は 6 月
- ボランティア募集までの流れは別資料を確認

7. 各ステージ MC について

→第 3 回も募集期間の目安は 1 ヶ月半

→7 月末までに出演者決定

→5 月末までに募集締め切り

→8 月末までにプログラムの決定

→4 月募集開始

→フォームメーカーで申し込みフォームを作成（3 月打ち合わせ予定）

- 各ステージの MC について

- これから打ち合わせをしていく

- 第 2 回 MC の方の中で続けてやりたい方もいる

- ボランティアベース

- 学生 MC も検討

8. T シャツデザインコンペについて

- 天白にある専門学校と協力してデザインを募る

- 第 2 回は数十人の応募があった

- 内山さんを中心として伊藤さん・堀田さんが担当

- 3 月 28 日・4 月 4 日が学生のプレゼン日（参加できる方は参加可能）

9. 伊藤さん企画について

- エイベックスと協力しての広報活動

- 伊藤さんが一度打ち合わせ済み

- エイベックス名古屋が SEAMO 推しなので、第 3 回も出演して頂く事も検討

10. クラウドファンディングの活用について

- 寺田教授の息子さんに協力してもらい進める予定

- 打ち合わせ：2 月 16 日（木）13：00～13：30

11. 新しい予算書の内訳確認

- モチノキ広場モニター使用について

→1 時間 10 万円、1 日 100 万円

→なしも念頭に交渉

- 手話通訳について

→時給 2,000 円（名古屋市）

→メインステージに手話通訳士を配置し、他ステージはボランティア中心にすることで経費削減を検討

- 決起会について

→立食式に変更して経費を抑えられないか調整中

- 有名アーティストの出演料について

→35 万円前後で調整したい

- パンフレットについて

→事前資料の準備は福井さん担当（デザイン料は持ち出し、印刷料のみ）

→当日の資料準備は内山さん担当

- ボランティアスタッフ

→第 2 回は全 5 会場で 200 名ほど

→今回は 7 会場あるので第 2 回よりも増加予定

- ステージ出演者の数

→400 名以上は出演できる想定

- 映像関係

- オンライン配信は検討中

- オンライン配信をするかどうかで予算が大きく変動する

- スタッフ関係

- お弁当としてキッチンカーで使えるチケットの配布を検討（500 円を予定）

- 大府の倉庫にある備品の確認

- 飲料の賞味期限の確認

- 直近で必要な備品の運び出し

12. 新しい収支計画書について

- パンフレット共産について

- 6 月末までに募集を完了したい（第 1 回）

- 様子を見ながら追加で 1 ヶ月ほど募集（第 2 回）

- 地下鉄でのチラシ配布はイベント 1 ヶ月前から設置可能（8 月ごろには印刷完了が望ましい）

- 交流会について

- 協賛になるので参加の有無に関わらず基本的に返金はなし

- T シャツ協賛について

- 1 ヶ月で 100 社を目指す（3 月末まで）

- フォームメーカーとファックスで申し込み

- 協賛開始日は検討中

- 協賛用 T シャツの発注は 8 月でも間に合う

- セミナー協賛について

- 広報誌に間に合わせるために6月締め切り

- 開催日は締め切り後に日程調整

- ステージPRについて

- メインステージのみで検討中

- 他団体でも協賛費を頂く

- ステージ看板協賛

- 第2回よりも目立つように改良

- ブース出店協賛（マルシェ）

- 就労施設と人気マルシェの半々で検討

- 自前のテント・テーブルが20ほど倉庫にある

- 出演者が支払う出演料

- 1,500円/1人（グループ上限20,000円）

- 約90組を予定

13. 協力企業について

中日新聞

- 福井さんの方でどんな感じが確認してくれる（後日報告）